

PRIMA EDIZIONE DEL CONCORSO „CASTELLO FONDENTE“

In occasione della Prima edizione del „Castello Fondente“ , viene organizzato il primo concorso di sculture artistiche in cioccolato presso il castello di Limatola (BN)

Il concorso è aperto a tutti quelli che intendono cimentarsi e mettersi alla prova nella disciplina del cioccolato artistico.

Il tema

Il tema del concorso sarà: **“Il castello e l'uovo di Pasqua”.**

Definizione del tema

L'uovo ha avuto tratti simbolici sin dai tempi antichi. Le uova, infatti, hanno spesso rivestito il ruolo del simbolo della vita in sé, ma anche della sacralità: secondo alcune credenze pagane e mitologiche del passato, il cielo ed il pianeta erano considerati due emisferi che andavano a creare un unico uovo. Il Cattolicesimo riprese le tradizioni che vedevano nell'uovo un simbolo della vita. L'uovo infatti somiglia a un sasso e appare privo di anima; al suo interno c'è però una nuova vita pronta a sbocciare.

I vincitori

Verranno premiati i primi 3 classificati con i seguenti premi:

1° Classificato: 5000€

2° Classificato: 2000€

3° Classificato: 1000€

Come iscriversi

Compilare accuratamente in tutte le sue parti il modulo di iscrizione ed inviarlo all'indirizzo riportato in calce, entro il 5 marzo 2017.

Il modulo d'iscrizione può anche essere scaricato sul sito ufficiale:

www.castellofondente.it

www.castellodilimatola.net

Al Comitato organizzatore spetta l'approvazione delle candidature

Il Comitato valuterà attentamente tutte le richieste di partecipazione, alle quali dovrà essere abbinato il curriculum vitae del candidato.

Conferma

In caso di conferma di iscrizione da parte del comitato organizzatore, il candidato dovrà versare la quota di iscrizione di €100 tramite bonifico bancario intestato a:

CASTELLI MANAGEMENT SRL - Banca popolare di Ancona

Filiale di Piedimonte Matese – Minisportello di Telesse - Viale Minieri, 143 – Telesse Terme (BN)

IBAN: IT68X0530874940000000007524

Regolamento

Iscriversi equivale ad accettare pienamente tutte le regole del concorso.

Cancellazione della partecipazione

Un partecipante può ritirare la sua domanda di partecipazione al concorso in qualsiasi momento, ma nel caso avesse già provveduto al versamento della quota di iscrizione, quest'ultima non sarà restituita. Questo per sostenere eventuali costi relativi alla sua domanda di partecipazione.

Condizioni di partecipazione

Professione

La competizione è aperta a chiunque sia impiegato nel settore della pasticceria, cioccolateria, ristorazione

e catering o formazione professionale di settore.

Età

La partecipazione è aperta a tutti coloro che abbiano compiuto il 18° anno di età al momento del concorso. Tutte le informazioni fornite al momento dell'iscrizione devono essere corrette e complete, pena l'esclusione dal concorso

Regolamento

Il tema della competizione: Il castello e l'uovo di Pasqua

L'opera di ciascun partecipante deve essere coerente con il tema: "Il castello e l'uovo di Pasqua". Ogni partecipante può immaginare e interpretare il tema a proprio modo. Sulla scultura dovrà essere obbligatoriamente rappresentato un uovo. Attenzione: non si tratta di uova decorate in stile pasquale, ma viene sottolineato soprattutto il messaggio simbolico dell'uovo. La giuria valuterà l'interpretazione creativa e la rappresentazione del tema. I punti saranno assegnati in base alla bravura nel rappresentare il tema nell'opera.

Il Comitato organizzatore fornirà la giacca bianca e cappello da chef, che devono essere indossati in ogni momento durante il concorso e la cerimonia di premiazione.

I partecipanti saranno giudicati per la loro maestria e capacità tecniche, nonché per la creatività nel saper creare con il cioccolato.

Le creazioni saranno valutate da una giuria di esperti, che si esprimerà in merito alla presentazione e alle capacità tecniche dimostrate.

Specifiche Pezzo artistico in cioccolato

Ciascun partecipante potrà giungere sul luogo della gara con la scultura già completa e pronta da esporre. Eventuali finiture possono essere realizzate negli spazi messi a disposizione per i concorrenti.

Dimensioni della base:

Il Comitato organizzatore metterà a disposizione una base di dimensioni 55 cm x 55 cm sulla quale dovrà essere posizionata l'opera. N.B.: i concorrenti non potranno utilizzare le proprie basi di presentazione. Non è prevista alcuna limitazione in termini di altezza, larghezza o volume, l'unica limitazione è quella di poggiare l'opera sulla base fornita in loco.

Specifiche tecniche: I diversi pezzi pronti, o eventualmente da assemblare, possono essere portati sul posto nel giorno precedente la gara.

Il Comitato organizzatore metterà a disposizione dei concorrenti del cioccolato fondente temperato.

La pièce dovrà essere composta unicamente da cioccolato e da prodotti derivati del cacao. È consentito impiegare unicamente colori a base di burro di cacao, polveri di colore bronzo, argento e oro e qualsiasi altra polvere alimentare utilizzata per le decorazioni.

Non sono consentiti supporti strutturali in ferro o altri materiali diversi dal cioccolato.

La giuria ha il diritto di perforare le pièce artistiche al fine di verificarle. Le opere che contengano elementi proibiti saranno automaticamente squalificate.

Giudizio: L'opera sarà valutata dalla giuria sulla relativa base di presentazione assegnata a ciascun partecipante direttamente nell'area espositiva. Le opere rimarranno esposte per tutto il periodo della manifestazione e potranno essere portate via solamente il giorno 3 aprile, dopo la fine della manifestazione.

Informazioni pratiche

Data e luogo del concorso

Il concorso si svolgerà sabato 25 marzo 2017 presso il castello di Limatola (BN)

Tempistica

Le sculture dovranno essere pronte per la valutazione entro le ore 12:00 di sabato 25 marzo 2017.

Al termine del posizionamento delle opere, la postazione di lavoro dovrà essere lasciata perfettamente pulita. Tutti i materiali personali dovranno essere portati via. In caso di mancata osservanza di ciò, la

giuria potrà decidere di penalizzare i concorrenti togliendo dei punti dal punteggio finale.

Attrezzatura

I partecipanti dovranno portare con sé il proprio materiale da lavoro. I candidati sono responsabili per le attrezzature e i materiali che portano con sé in gara. Il Comitato organizzatore declina ogni responsabilità per eventuali perdite, rotture o furti di attrezzature che si verifichino nel corso dell'intera durata dell'evento, incluso durante il giorno della preparazione e quello della gara stessa.

Valutazione Pièce artistica:

- Rispetto del tema e delle regole
- Equilibrio cromatico e armonia
- Le diverse tecniche utilizzate
- Rifiniture
- Originalità

ABBIGLIAMENTO DEL CONCORRENTE

I concorrenti dovranno presentarsi con scarpe nere, pantalone nero e giacca ufficiale, fino al momento della premiazione finale.

Condizioni Generali

In caso di mancata osservanza di una o più regole, la Giuria si riserva il diritto di escludere l'elaborato stesso dal punteggio finale.

La Giuria è sovrana nell'ambito della competizione: ogni decisione è vincolante e definitiva.

Il Comitato organizzatore si riserva la facoltà di introdurre modifiche o adattamenti al regolamento ovvero revocare la gara qualora possa provarne la necessità ed è tenuto a dare tempestiva comunicazione di ciò ai partecipanti. Errori di battitura, stampa o altra natura non possono essere usati contro il Comitato organizzatore.

Partecipando al concorso, ciascun candidato riconosce al Comitato organizzatore il diritto di pubblicare il proprio nome, luogo di lavoro e fotografie, nonché di essere identificati come concorrenti della gara.

D'altra parte, il Comitato organizzatore garantisce la massima discrezione in merito a tutte le richieste di partecipazione e non pubblicherà o condividerà alcuna informazione fino a quando il richiedente non sarà ufficialmente selezionato e ammesso a partecipare.

Tutto il materiale fotografico potrebbe essere utilizzato per pubblicazioni editoriali e commerciali da parte della stampa e del Comitato organizzativo. L'Organizzazione si adopererà per garantire – nel limite del possibile – che il nome dell'autore dell'opera sia menzionato nell'ambito di articoli o fotografie rilevanti. Ciascun partecipante rinuncia ai propri diritti di proprietà intellettuale su tutte le eventuali pubblicazioni. Si sottintende che ciascun partecipante accetti implicitamente che il Comitato organizzatore, decida di pubblicare uno o più redazionali riguardanti la sua partecipazione al concorso, senza che sia previsto alcun compenso.

I premi non possono essere cambiati con altri beni.

Iscrivendosi al concorso, ciascun candidato accetta e sottoscrive il Regolamento in vigore.

Il Comitato organizzatore

Il Comitato organizzatore può essere contattato per qualsiasi richiesta al seguente indirizzo:

Via Castello, Limatola (BN)

Tel/Fax: 0823.48.41.43

Tel/Fax: 0823.48.19.93

Cell: +39.345.538.42.26

Email: info@castellodilimatola.it

Web: <http://www.castellodilimatola.net>

Per regolamento e parte tecnica: info@fbpastry.com

Tutte le richieste di informazioni possono essere inviate all'indirizzo di cui sopra o ai contatti locali.